



complesso di via Roma (1962) | complex along via Roma (1962) | FFSCN_TV-0213



vista da viale Villa (anni '40) | view from viale Villa (1940s) | FFSCN_TV-0609

CASE IN VIA ROMA HOUSES IN VIA ROMA

1942 - 1944

Il complesso, progettato dall'architetto Giuseppe De Min, situato nella zona centrale del comune di Torviscosa, tra via Roma e viale Villa, è composto da quattro fabbricati collegati attraverso porticati e terrazza soprastante, che si elevano su due o tre piani. La tipologia degli edifici è in linea per il fabbricato su via Roma e a blocco per gli edifici retrostanti. Il complesso presenta due corti interne che mettono in comunicazione i diversi volumi e fungono da spazi comuni.

In particolare, l'edificio in linea si sviluppa su tre livelli: al piano terra negozi, al primo e secondo piano alloggi di modeste dimensioni, distribuiti su ballatoi. I tre blocchi retrostanti si sviluppano su due o tre livelli interamente destinati ad abitazioni.

Per permettere il collegamento di tutti gli alloggi, data l'estensione del complesso, sono presenti più scale esterne coperte, loggiati ad archi, e scale interne.

Portici, terrazze, scale, ballatoi, e grandi arcate a doppia altezza, che raccordano i singoli manufatti, conferiscono unitarietà e armonia all'intero complesso, con evidenti collegamenti agli spazi e ai volumi della pittura del Novecento.

MATERIALI

pareti esterne: muratura di mattoni
solai: latero-cemento o in legno
copertura: a falde con manto in tegole a canale e tavelloni su ossatura portante in legno
facciate: intonaco e mattone faccia a vista
scale: esterne in c.a. e rivestimento in graniglia di cemento e mattone faccia a vista, interne in legno
pavimenti: piastrelle di graniglia di cemento e tavolato in legno

The complex, designed by architect Giuseppe De Min - located in the central area of the town of Torviscosa between via Roma and viale Villa - consists of four buildings of two/three storeys, connected through porches and terraces.

The types of building are basically two: long blocks for the building along the street via Roma and rectangular blocks for the buildings in the rear. The complex has two internal courtyards that connect the various blocks, serving as common space.

The main building along the street rises on three storeys: on the ground floor shops, on the first and second floors small apartments, organised along balconies.

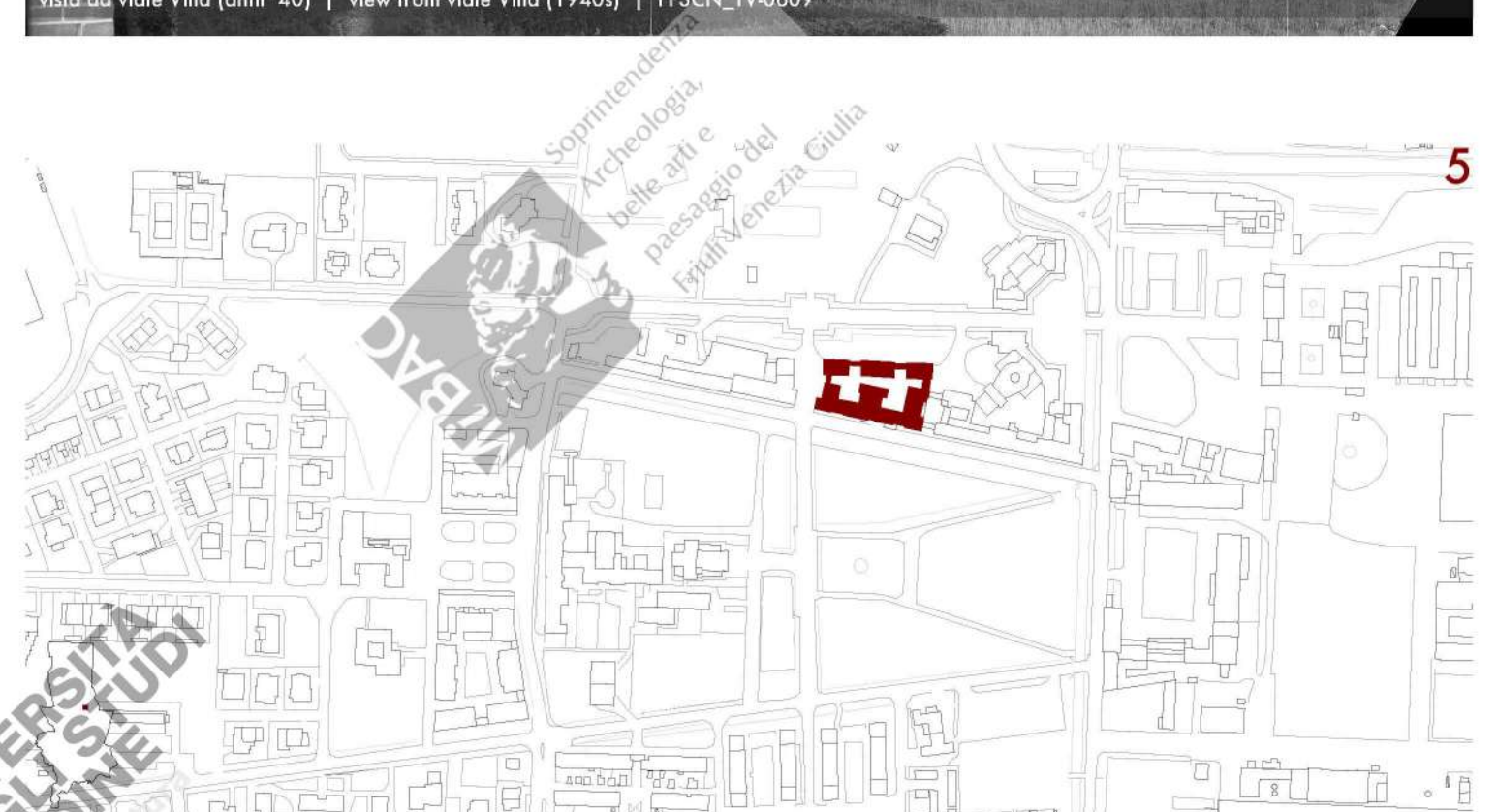
The three rear blocks are organised on two or three levels and entirely intended for residential use.

Numerous external stairs and arched balconies, as well as internal stairs, favour the connection of all the dwellings.

Porticos, terraces, stairways, balconies, and large double-height arches, connecting each building, also give unity and harmony on the entire building complex, reminding the spaces and volumes of the twentieth century paintings.

MATERIALS

walls: brick masonry
floors: hollow brick and concrete or timber structure
roof: pitched roof with barrel tiles and boards on a wooden supporting frame
facades: plaster and fair-faced brickwork
stairs: external in r.c. covered with exposed aggregate concrete and bricks; internal in timber between the first and second floors
flooring: exposed aggregate concrete tiles and wooden planks



vista da via Roma (anni '50) | view from via Roma | FFSCN_TV-0213



ballatoi corte interna (2017) | terraced passages (2017)



passaggio piano terra (2017) | ground floor passage (2017)