



ingresso agenzia e piazza (1948) | agency entrance and square (1948) | FFSC_A22-125



villaggio rurale di Malisana (1940) | rural village of Malisana (1940) | FFSCN_TV-0382

CASE AGRICOLE AGENZIA 4

RURAL HOUSES AGENCY 4

1942

L'Agenzia 4 è situata nell'antica frazione di Malisana; il complesso, che si articola attorno a un'ampia corte centrale, comprende una serie di edifici con funzione amministrativa, residenziale e produttiva, tra questi: due rimesse agricole, del tutto identiche nella struttura, adibite a deposito delle macchine agricole, e un terzo rustico destinato in parte a magazzino e in parte a stalla, con annesso fienile.

L'insediamento, a pianta pressoché rettangolare, si articola in modo simmetrico rispetto alla diagonale che lo attraversa congiungendo i due ingressi, quello principale sulla piazza, e quello secondario sul retro, adibito al transito dei mezzi agricoli.

In corrispondenza dell'ingresso principale, su progetto dell'architetto De Min, il complesso presenta una rientranza con porticato passante. Ai lati del loggiato si trovano i due corpi di fabbrica destinati ad uffici e abitazioni, concepiti su più livelli (due più sottotetto parziale) e disposti simmetricamente rispetto all'entrata. Ciascun fabbricato presenta un ingresso principale sul fronte strada e un ingresso secondario sulla corte, dai quali si accede il vano scale che collega i tre livelli. I piani terra e primo ospitano due unità di differente metratura, il sottotetto è occupato dalle quattro soffitte.

MATERIALI

pareti esterne: muratura di mattoni
solai: latero-cemento
copertura: tegole a canale poste su tavellonato e ossatura portante in legno
facciate: intonaco e mattone faccia a vista
scale: interne, pietra artificiale
pavimenti: piastrelle e listoni in legno

The Agency 4 is located in the centre of the ancient site of Malisana; the complex, which is organised around a large central courtyard, includes a series of buildings with administrative, residential and productive uses: among these, two agricultural sheds, completely identical in structure, used as deposit of agricultural machinery, and a third shed intended partly as warehouse and partly as stable, with attached a barn.

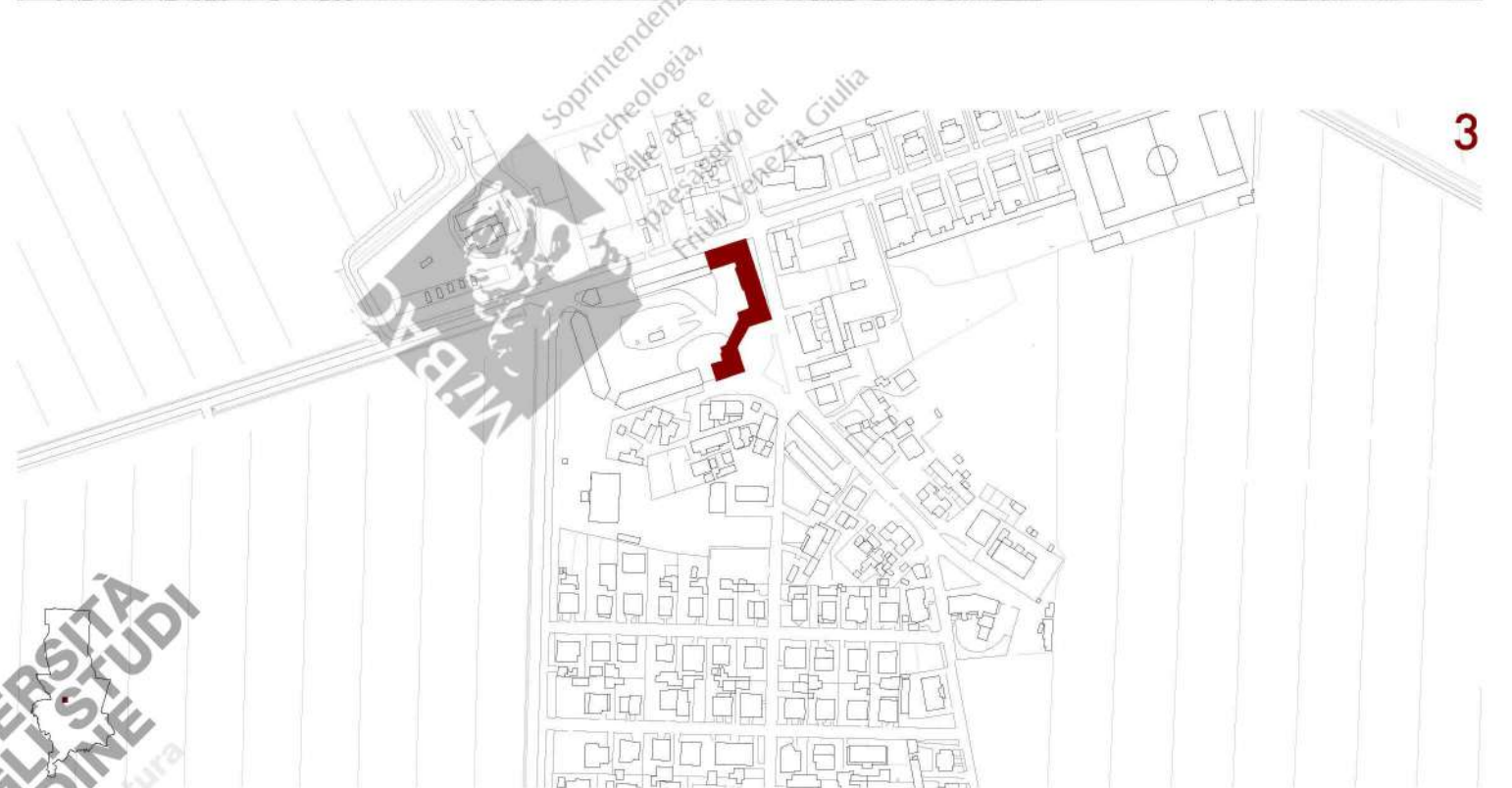
The settlement, almost rectangular in plan, is organised symmetrically according to the diagonal that crosses the two entrances, the main one on the square, and the secondary one on the back, used for the transit of agricultural vehicles. At the main entrance, designed by the architect De Min, the complex has a protrusion with a portico passageway.

On either side of the porch there are the two buildings intended for the offices and the dwellings of the agency, designed on several levels (two storeys and a partial attic) and arranged specularly with respect to the entrance.

Each building has a main entrance on the street front and a secondary entrance on the courtyard, to access the stairwell connecting the three levels. The ground and first floor house two units of different sizes, the attic is occupied by four storage rooms.

MATERIALS

walls: brick masonry
floors: hollow bricks and r.c. slab
roof: barrel tiles placed on hollow tiles and timber frame
facades: plastered walls and fair-faced bricks
stairs: internal, artificial stone
flooring: ceramic tiles and wood planks



3



corte interna agenzia (anni '50) | internal courtyard of the agency (1950s) | FFSC_A22-108



corte interna agenzia (2016) | internal courtyard of the agency (2016)